



... Rêve de têtes en l'air...

Le week-end, l'imaginaire de Patrick Mouchague, Direction de la communication de SGN, joue avec les caprices du vent... Il a trouvé dans le cerf-volant un instrument à la mesure de son rêve. Un rêve, mais aussi un art, qu'il partage depuis quatre ans avec sa femme Patricia.



Du 8 au 17 avril derniers à Berck, le long des plages du Nord s'est tenu le rendez-vous des aficionados de cerfs-volants. Dans l'azur, des centaines de formes, de la plus simple à la plus sophistiquée (carré, cercle, losange, hexagones réguliers et irréguliers...), de matières (papier, soie, bambou...) et de couleurs

ont joué à capturer les éléments... Un spectacle contemplatif où étaient représentées des dizaines de nationalités pour faire rêver des milliers de têtes en l'air...

Le cerf-volant, espace d'expression artistique

Des dizaines, parfois centaines d'heures de travail sont néces-

saies pour concevoir, coudre et exposer à tout vent des pièces soumises aux lois de l'aérodynamique et aussi délicates que des ailes de papillon... "Au-delà du plaisir de la création, nous sommes pratiquement obligés de fabriquer nous-mêmes nos cerfs-volants : la complexité et le temps de réalisation sont tels que les prix dans le commerce seraient in-

Cerf-volant en forme de comète dans le style Colombien.



abordables. Ainsi, le cerf-volant en forme de comète que nous préparons est une mosaïque de 1 400 petits triangles de toile de spinnaker découpés et cousus un à un à la machine à coudre ! Et tout cela représente 1 000 mètres de couture...”, précise Patrick. Un “amateurisme” très pointu... “Vouloir fabriquer, c’est vouloir tout inventer, abolir toutes les limites, c’est vouloir croire que tout est possible”, ajoute-t-il.

Artistes peintres, sculpteurs, designers ou graphistes s’y essaient... Ce jeu créatif est pour

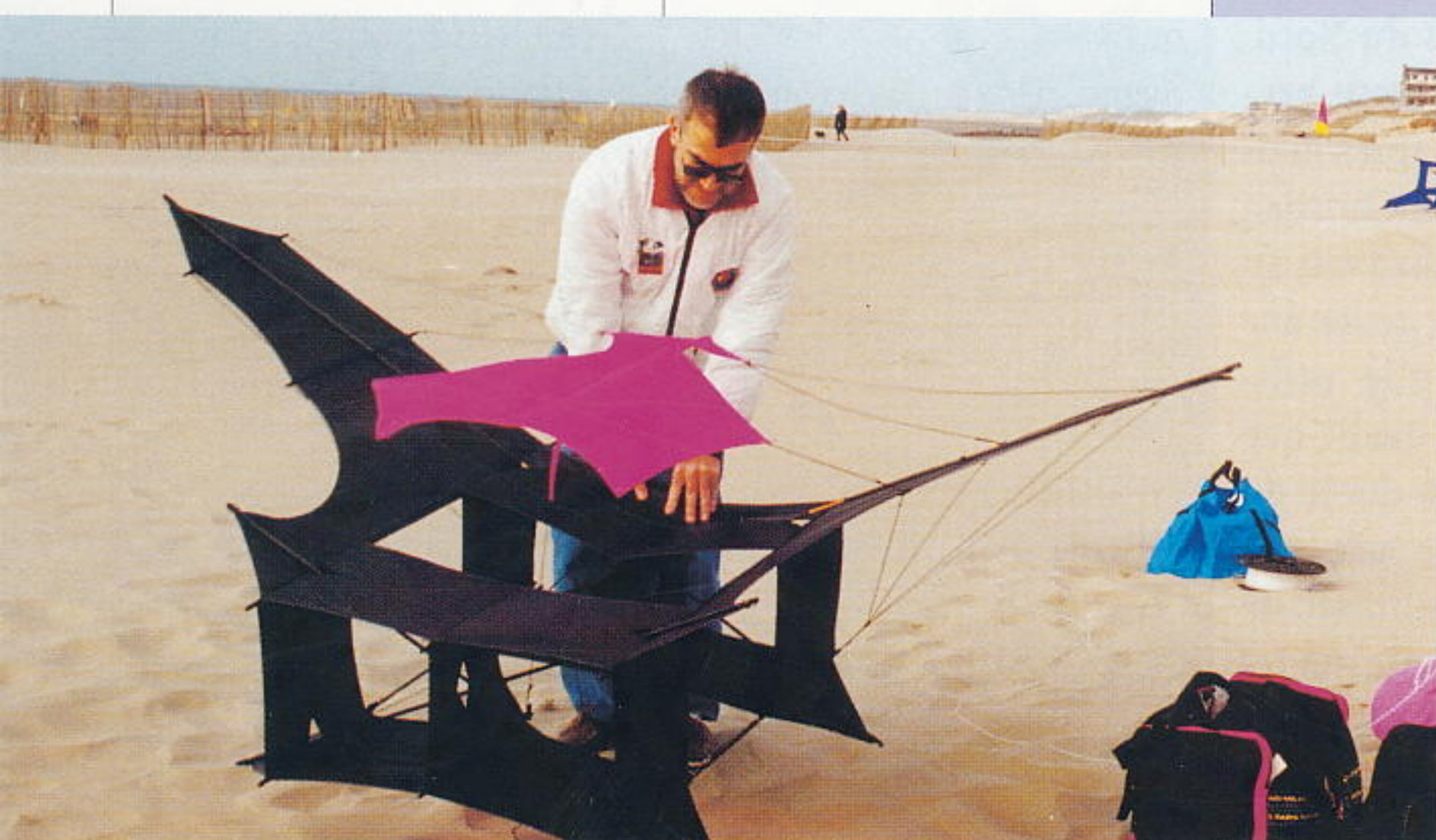
s’échanger ainsi, outre des informations sur les exhibitions organisées, des plans de cerfs-volants. Pour compléter les connaissances, des stages spécialisés sont également proposés et Patrick s’est initié à la fabrication des cerfs-volants de combat (indien, coréen), dont le savoir-faire est transmis de génération en génération : le fil “manja” enduit de poudre de verre doit couper un à un les fils de ses concurrents. Son but : rester l’ultime tache de couleur dans le ciel...

Mais aujourd’hui, Patrick et



“Cerf-voler”, hier et aujourd’hui...

Au cours des siècles, le cerf-volant a connu des aspects et des applications très variés : différents modèles furent ainsi testés et expérimentés avec plus ou moins de succès... Leur source d’inspiration ? L’un des rêves les plus fous de l’homme : voler... Tradition populaire en Chine, art du combat en Inde, ballet amoureux en Thaïlande... Les premières traces du cerf-volant remontent à environ 4 000 ans en Orient. De signification religieuse et mythique, il est aujourd’hui encore utilisé dans certaines fêtes pour célébrer, ici, le Bonheur, la



Les cerfs-volants, Patrick Mouchague les fabrique aussi. Ici, un cellulaire type “CODY”, réplique à échelle réduite d’un cerf-volant militaire de la 1^{ère} guerre mondiale.

certaines une passion, pour d’autres un métier... La fabrication des cerfs-volants est un apprentissage de longue haleine : les familles de cerfs-volants sont nombreuses et chacune a ses secrets.

Des secrets de fabrication...

Les membres du Cerf-volant club de France – dont Patrick est correspondant pour le département des Yvelines –

Patricia se passionnent pour la photographie aérienne par cerf-volant. “Une télécommande de modèle réduit nous permet de piloter l’orientation de notre appareil, un Reflex motorisé. Nous avons ainsi réalisé des photos exceptionnelles. C’est une façon d’élargir l’horizon photographique”, conclut Patrick. Au prix de l’heure d’hélicoptère, les prises de vue à partir de cerfs-volants ont de beaux jours devant elles... ■

Fertilité, là, la Pêche fructueuse ou la Longue Vie... Introduit en Occident par des marchands hollandais, le cerf-volant devint un passe-temps très populaire en Europe. Cependant son usage s’étendit très vite à la recherche scientifique : étude des variations de température à différentes altitudes, expériences sur les éclairs atmosphériques, ascensions humaines, prises de vue aériennes...

Lorsque survient la Première Guerre mondiale, les cerfs-volants furent utilisés à des fins militaires pour espionner les tranchées ennemies, communiquer ou transmettre des messages. Mais ils furent rapidement supplantés par les avions et les ballons. Cependant, lors du second conflit, les Allemands continuèrent d’utiliser le principe des trains de cerfs-volants pour des observations en mer à partir de sous-marins.

Aujourd’hui, le cerf-volant est redevenu un jeu et le ciel une galerie pour tous les rêveurs, artistes et curieux...